قررت وزارة التعليم استعمال هذا الكتاب في مدارسها الإبتدائية

النحو والشكل والصرف

سلسلة جديدة

طبق أحدث مناهج وزارة التعليم الإبتدائي



كتاب المعلم

تحضير كامل لدروس النحو والشكل والصرف
مع الأجوبة الصحيحة عن التمارين
الواردة في كتاب التلميذ.

للقسم المتوسط الأول

تأليف

ابراهيم حركات
دكتور في الآداب

☆ دار الثقافة أحمد ☆

للتأليف والترجمة والنشر والطباعة والتوزيع
73 شارع فيكتور هيكو الدار البيضاء
الهاتف 692-70 و 641-10 ص.ب. 4010

الطبعة الجديدة سنة 1971

قررت وزارة التعليم استعمال هذا الكتاب في مدارسها الابتدائية

النحو
والشكل والصرف

سلسلة جديدة
طبق أحدث مناهج وزارة التعليم الابتدائي

كتاب المعلم

تحضير كامل لدروس النحو والشكل والصرف
مع الأجوبة الصحيحة عن التمارين
الواردة في كتاب التلميذ .

للقسم المتوسط الأول

تأليف :
ابراهيم مركات
دكتور في الآداب

دار السلمي احمد

كلمة الناشر

منذ أخذت « **دار السَّلمي** » على عاتقها تقديم نتائج الفكر المغربي ونشر عصارة القرائح المثقفة في هذه البلاد وهي تعمل بكامل الاخلاص على تأدية رسالتها بنشر الوعي الثقافي والقومي بين مختلف طبقات الشعب ، ولم تأل جهدا في اختيار ما يناسب كل طبقة من ناحية المؤلفين والمؤلفات .

وفيما يخص الميدان المدرسي بذلت جهودا جبارة كي تضع بين أيدي المعلمين والتلاميذ كتابا في مستوى كل منهم مراعية في ذلك خصائص الطفل المغربي ووضعيته الاجتماعية وما يلائم مستوى كل قسم يدرس فيه .

وليس خافيا على المعلمين والتلاميذ كتاب « النحو والشكل والصرف » ذلك الكتاب الذي درس به كثير من الطلبة الآن بل وكثير من أطفال الامس رجال اليوم والغد فكان لهم خير معين على النهل من حياض اللغة العربية وقواعدها السليمة الصحيحة اذ ظهر للوجود أول مرة سنة 1956 ومنذ ذلك الحين وهو يتطور في أسلوبه وموضوعاته مسايرا عقلية التلميذ وبرامج الدراسة التي تتطور حسبما تقضيه المصلحة العامة .

ومنـذ مـدة أحست « **دار السَّلَمِي** » بحاجة الكتـاب الى تطور جديد تقتضيـه المصلحـة العـامـة فاقتـرحـت علـى حضـرة المـؤلف الفـاضل السيـد ابراهيـم حركـات أن يعيـد النظـر فـى هـذا الكتـــاب القيـــم وأن يجعـل منـه كتـابـا للمعلـم وآخـر للتلميـذ وأن يلحـق بـه المحـور الاسبوعى الذى لا يستغنى عنه أي معلـم . ورغـم أن المـؤلف الفـاضل كـان منهمكـا فـى اعـداد أطروحـة الدكتـوراة فـى الآداب التـى أحـرز عليها فـى نهـايـة الموسم الدراسى الاخيـر ورغـم أنـه مدير ثـانويـة المـولى ادريس بفـاس ومندوب وزارة التعليـم الثـانوى والتقنى والعـالى وتكوين الاطـارات ويشتغـل بالتفتيش فـى التعليم الثـانوى وبالتعليم فى الجـامعة كمـا يقـوم بعـدد من المشـاريع الادبيـة والتربويـة ويكفـى أنـه ألـف مـا يزيـد على ثـلاثيـن كتـابـا مـدرسيـا رغـم كـل ذلك فقـد أجـاب حفظـه الله عـن اقتراحنـا وأمضـى زمنـا طويـلا فـى مراجعـة الكتـاب واعـداده اعـدادا جديدا ممـا جعلـه فريـدا فى بـابـه ونـوعه

ونحن اذ نقـدم هـذا الكتـاب لاخواننـا المعلميـن وأبنائنـا التـلاميذ نتمنـى أن يجـدوا فيه جميعـا رغبتـم فـى الافـادة والاستفـادة وأمنيتهـم التـى كـانوا يتمنونهـا ، ونعـدهم أننـا سـائرون عـلى نهجنـا لا نحيـد عنـه ولا ننحـرف ، كمـا نضـع جميـع امكـانيـاتنـا المـاديـة والادبيـة رهـن اشـارة مـن يـأنس حـق نفسه ووقتـه الاستطـاعة على التـأليف أو الترجمـة أو غيرهمـا مـن طـروب الكتـابـة . راجـين مـن اللـه تعـالى أن يحقـق آمـالنـا حتـى يـزدهـر هـــذا الـوطـن ويـدرك منـزلتـه السـاميـة بيـن الامـم .

الناشر : أحمـد السَّلَمِي

مقدمة

هذه سلسلة جديدة من كتاب النحو والشكل والصرف اعدت تحضيرها طبقا لاحدث مناهج وزارة التعليم الابتدائى ، وذلك بناء على رغبة ابداها السيد صاحب « دار السَّلَمِي» الذى حرص على اخراج هذه السلسلة فى حلتها الجديدة .

ان هذه أول سلسلة فى النحو العربى تعتمد المحور الاسبوعى أساسا فى دروسها ، ولقد راودت المؤلف فكرة المحور الاسبوعى فى النحو على صعوبته بالنسبة لهذه المادة قبل سنوات كثيرة ، حتى أصبحت الان ضرورة وقد زكتها التعليمات الواردة فى المناهج الرسمية الحديثة .

ولقد تجرد المؤلف من التعابير المصطنعة التى لا تتفق مع الاسلوب المبسط ، ولفت نظر التلاميذ الى أشياء تعرض لهم قد يتساءل عنها بعضهم بالحاح . كما جعل من تركيز الجمل والعبارات

والالفاظ الواردة فى الدروس والتمارين حول نفس الموضوع بوجه عام ، وسيلة لتنمية معلومات التلميذ وشحذ قريحته ، وبذلك أصبحت السلسلة الجديدة جديدة بكل معنى الكلمة لا تربطها بالسلسلة القديمة غير الاسم ، وان كان من الحق أن يقال أن هذه أدت دورا حمدنا نتائجه واغتبطنا لما كان له من أثر .

وانى اذ اشكر السيد الناشر على عنايته بمسايرة التطورات والمناهج الرسمية ، أتمنى أن تنال هذه الاجزاء الجديدة ما تستحقه من تشجيع لما بذل فيها من جهد يفوق بكثير ما بذل فى السلسلة القديمة .

كما ألفت نظر السادة المعلمين الى أن كل جزء من السلسلة الجديدة قد وضعت له كتيبا خاصا بهم يتضمن طريقة عرض الدروس والجواب عن جميع الاسئلة والتمارين الواردة فى كتاب التلميذ .

المؤلف : ابراهيم حركات

1) المدرسة

علامات الترقيم

درس النحو

2) **استنباط القاعدة (راجع كتاب التلميذ)**

1) **قراءة النص وشرحه**

3) **كتابة القواعد وقراءتها**

4) **التمارين :**

١ـ تحدثت موظفة عن حياتها يوم كانت تلميذة ، فقالت : «لقد كنت في صباى أكره المدرسة والدفاتر ، حتى وجدت معلمات حَبَّبْنَ الىَّ الدراسة والعمل المدرسىَّ ، فاجتهدت وعملت بنصائحهن ، الى أن أصبحت من الاوليات فى صفِّى ؛ فهل من حقى الآن أن أنْكِر فضل المدرسة علىَّ ؟ ... ما أقبح أن يُنْكِر الانسان الجميل ! » .

٢ ـ لماذا تتعلم فى المدرسة ؟ هل تطالع الكتب ؟ أليس التعليم مهنة شريفة ؟ كيف تهمل الدراسة ؟ أين الادوات ؟ ما هو عمل المدير ؟

٣ ـ ما أعظم فوائد العلم ! ما أحسن نتائج المدرسة ! ما أحسن أن اتخذ لى أصدقاء ! كم أحب العلم ! أى عار أن ينتشر الجهل ! ما أشرف أن نتمسك بالاخلاق الحسنة !

٤ ـ الفواصل تبين أن المعانى المقصودة غير تامة ، والمزدوجان يبينان ما نقل من كلام الغير وعلامة الاستفهام للسؤال ، والنقطتان لبيان القول ، وشبه النقطة لعدم وجود ارتباط بين المعنى السابق واللاحق ولكن الكلام واحد

الشكل

1) كتابة النص

2) شرح الالفاظ الصعبة على السبورة

3) شكل النص

اللَّهُ سُبْحانَهُ وتَعالى هُوَ الَّذى أوْجَدَ لَكَ أسْتاذاً خَبِيرا يُعَلِّمُكَ الآدابَ والقِراءَةَ والكِتابَةَ وسَائِرَ العُلومِ الَّتِى تَصِيرُ بِها انْساناً كامِلاً ، عارِفاً مَالكَ ومَا عليْكَ مِنَ الحُقُوقِ والْواجِباتِ ، نَافِعاً لِنَفْسِكَ ولغَيْرِكَ ، مَحبوباً مِنْ جَميعِ النَّاس ؛ وأعْطاكَ سُبْحانَهُ وتَعالى غَير ذَلك مِمَّا لا يُمكِنُ عَدُّهُ ، ويَدلُّ على أنَّهُ هُوَ الكَرِيمُ اللَّطِيفُ .

4) **التمارين :**

١ ـ خبيراً : مطلعاً على أسرار مهنته ـ الآداب ، هى مجموع الفنون والعلوم التى تعبر عن حياة الانسان والجماعة ، مثل اللغة والموسيقى ـ عده : حسابه وحصره ـ اللطيف : الذى يلطف أى يرفق بعباده

٢ ـ تصير : تعود ـ كاملا : تاماً ـ نافعا : مفيداً ـ أعطاك : منحك الكريم : الجواد

٣ ـ كريم ، لطيف

٤ ـ أوجد لك أستاذاً خبيراً :

أوجد : فعل ماض وفاعله مستتر

لك : اللام حرف جر ، والكاف مجرور به مبنى على الفتح

أستاذاً : مفعول به

خبيرا : نعت

٥ ـ التصريف (انظر النماذج فى كتاب التلميذ)

2) الــريــاضــة

الــفــعــل وتــوابــعــه

درس الـــنـــحـــو

1) قــراءة الــنــص وشرحــه

عضلات ، ج. عضل ، عصب الجســم ـ ممارســة الرياضــة : القيام بها مشــاق : ج. مشقــة ، التعــب

2) استنبــاط القــواعــد (كتــاب التلميــذ)

3) كــتــابــة الــقــواعــد

4) الــتــمــاريـــن :

١ ـ الفاعل مستتر فى تقوى ، والمفعول به : الجسم ـ التاء فى زاولت ، والرياضــة ـ الولد : فاعــل ـ الطفــل الكرة ـ الفاعل مستتر فــى استفد ـ المتسابق الجــائزة ـ المجلس ملعبا ـ الفاعل مستتر فــى نحــب والمفعــول : المصارعــة

٢ ـ مارست الالعــاب ـ الرياضــة تنشط العقــل ـ الرياضــة تصفى الــدم ـ أحب النشاط ـ شاهدت مبارزة

٣ ـ ارفــع يــدك ـ حــرك أعضاءك ـ روض جسمك ـ أديرى وجهك

٤ ـ تسابق الاولاد ـ غَصَّ الملعب ـ تدحرجت الكــرة ـ اشتد الحــر تساقط الثلج ـ انتهت المسابقة

٥ ـ دباغــة ـ خــرازة ـ حــدادة ـ نجــارة ـ رياســة ـ دراسة

الشكل

1) كتابة النص

2) شرح الالفاظ الصعبة على السبورة

خبير : مطلع على أسرار مهنته

3) شكل النص : (1)

الرِّيَاضَةَ - تَنَقَّى - المَعِدَةَ - تُعِينُهُ - الاشْيَاءِ - يُسَيِّرُ

المُمَارِسِينَ - تَاتِيَ - المَقْصُودِ - الاكْمَلِ

4) التمارين :

١ - تنشط العقل - فهم - بقيادة وتوجيه - الذين يقومون بها

٢ - الرياضة - الجسم - الدم - العقل - الهناء فى تريحه وتعينه و « ها » فى ينظمها - الممارسين -

٣ - تضعف - تنقص - نكره - تلوث - وتوسخ - تُتْعِبْهُ

٤ - يُحِب ، أحْبِبْ يُساعِد ، ساعِدْ - يُنَبِّهُ ، نبِّهْ -يُرِيحُ

ارِحْ - يَاتِي ، ايت ، - يُنَظِّمُ ، نَظِّمْ

٥ - الرياضة : مبتدأ مرفوع - تساعد : فعل مضارع ، وفاعله مستتر - المعدة : مفعول به

٦ - انظر النماذج فى كتاب التلميذ

(1) ابتداء من هذه الدرس نكتفى بشكل الكلمات الصعبة ، ولكن التلاميذ مطالبون دائما ، بالشكل التام

3) الدراسة والاجتهاد

نائب الفاعل

1) **قراءة النص وشرحه :**

يُرجى : يتمنى ، ينتظر ـ الكد : بذل الجهد ـ العمل فى الادارة أو الشركة ـ الثروة : المال

2) **استنباط القواعد**

3) **كتابة القواعد**

4) **التمارين :**

١ ـ الفعل	نائب الفاعل	الفعل	نائب الفاعل
قرىء	الكتاب	تحفظ	الدروس
يضيع	الوقت	حصل	العلم
رتلت	الآيات	أدرك	المطلوب
يدرس	المدارس	يبلغ	المجد

٢ ـ الليل ـ الكتب ـ الوقت ـ الابواب ـ الصفحات ـ الكهرباء الجوائز ـ العلم

٣ ـ الجواب حسب اختيار التلاميذ

٤ ـ يُستَعَانُ ، استُعين ـ يُثابَرُ ، ثوبر ـ يُحصَل : حصل يُعْرفُ ، عُرِفَ ـ يوخَذُ ، أخِذَ ـ يكَافَحُ : كُوفِحَ

٥ ـ مثال : تحفظ الدروس الخ

الشكل

1) كتابة النص

2) شرح الالفاظ الصعبة على السبورة :

اكتساب العلوم : الحصول عليها ـ التذلل له : أن تجعل نفسك ذليلا أمامه

3) شكل النص :

كِترِك ـ تُجْبَرْ ـ تَلْزَمُ ـ غَيرِكَ ـ لِقِلّةِ ـ تَضطَرُّ ـ فَتَتَقفى النَّكَدِ ـ تَجِدُ ـ سُدَّتْ ـ قُضِيَ ـ الخَيْبَةِ .

4) التمارين :

١ ـ تلزم ـ معلوماتك ـ تكون ملزما ـ الغم والكدر ـ الخسران

٢ ـ أزمان ـ عاجزون ـ أسئلة ـ وجوه

٣ ـ تجبر (مستتر) ـ تلزم (مستتر) ـ تضطر (مستتر) سُدَّ (الابواب) ـ قُضِيَ (ليس له نائب فاعل)

٤ ـ يُجْتَهَدُ ، اجْتَهِد ـ يَنْفَعُ ، نَفِعَ ـ يُوجدُ ، وجِدَ ـ يَسَدُّ ، سُدَّ

٥ ـ سُدَّتْ : سد فعل ماض مبنى للمجهول ، والتاء تاء التأنيث

في وجهك : فى حرف جر ، وجه مجرور وهو مضاف ، والكاف مضاف اليه

الابواب : نائب فاعل

٦ ـ جِدْ ـ جِدِى ـ جِدا ـ جِدُوا ـ جِدْنَ

4) التعليم

المبتدأ والخبر والجملة الاسمية

1) **قراءة النص وشرحه :**

الطراز : الشكل والنوع ـ أسارى : ج. أسير : من قبض عليه فى الحرب ـ غزوة بدر : أول غزوة بين المسلمين وقريش ـ يكافح : يحارب ـ الامية : جهل القراءة والكتابة

2) **استنباط القواعد**

3) **كتابة القواعد**

4) **التمارين :**

١ ـ المعلم ـ الجهل ـ الدروس ـ التعميم ـ التلميذ ـ الجهل ـ الصناعة العالِمُ

٢ ـ المصنع يُبْنَى ـ الامِّيَّةُ تُحَارَبُ ـ رِجال العلم يُحترمونَ ـ المدراس تُنْشأ ـ الدرس يُفْهَم ـ الكتابُ يُقرأ ـ الثَّوب يُخَاط

٣ ـ الاطفال عُلِّمُوا ـ الرسام كوفِىء ـ الموسيقى استُمِع اليها ـ الطبيب أجرى العملية ـ العالِمُ أحدث ابتكارا ـ المهندسُ أعدَّ تصميما

٤ ـ المعلمان ، المعلمات ـ المسجدان ، المساجد ـ الكتابان ، الكتب الفتاتان ، الفتيات .

٥ ـ التعليم ترقى به الامم
التعليم تنطور به الافكار
التعليم يوصلنا الى المجد
التعليم أساس كل نهضة

الشكل

1) **كتابة النص**

2) **شرح الالفاظ الصعبة على السبورة**

بِسعَيْن : يعملن على

3) **شكل النص :**

يَسْعَيْنَ ـ يَصِرْنَ قَادِراتٍ ـ دَرجاتِ ـ المُعَلِّماتِ جُهْدا ـ تِلْميذاتِهِنَّ ـ يُثَابِرْنَ

4) **التمارين :**

١ ـ الشرف ـ يقمن بعمل كبير فيه بعض التعب ـ يواصلن العمل

٢ ـ يصل ـ يتابعن ـ كبيرا ـ مراتب

٣ ـ المعلمات (يسعين) ـ الضمير فى يصرن (قادرات) ـ الوطن (جملة يمكن أن يتقدم)

٤ ـ يَسْعَى ، اسْعَ ـ يَصِيرُ ، صِرْ ـ يَبْذلُ ، ابْذلْ

يُثابِر ، ثابِرْ

٥ ـ فى المستقبل : جار ومجرور

جهدا : مفعول به

عظيما : نعت

5) الصداقة

النواسخ

1) قراءة النص وشرحه :

مستودع أسراره : الذى يحفظ عنده أسراره

2) استنباط القواعد

3) كتابة القواعد

4) التمارين :

١ ـ محافظا على الاسرار ـ ضروريا ـ أمينا على الاسرار ـ دليلا على الاخلاص ـ عدوا ـ مخلصا لاصدقائك ـ عارا ـ مساعدا لاخوانى

٢ ـ حسب اختيار التلاميذ

٣ ـ أمسى الصدق نادرا ـ لايزال المنافق يدعى المحبة الخ ...

٤ ـ كُنْ أمينا كونى أمينة ـ كونا أمينَيْن ـ كونوا أمَناء ـ كن أمينات

٥ ـ الشجاعة ـ الايثار ـ التعاون ـ الامانة

لا تبرح الشجاعة صفة الابطال ـ ليس الايثار أن تفضل نفسك على غيرك

لايزال التعاون واجبا بين الاخوان ـ ليست الامانة أمرا مستحيلا

٦ ـ لا تبرح الخيانة مذمومة　　ليست الامانة مفقودة

ما كانت الاسرار مكشوفة　　صار العدو صديقا

يظل الاحسان واجبا　　لا يفتأ التسامح فضيلة

الشكل

1) **كتابة النص**

2) **شرح الالفاظ الصعبة على السبورة :**

تستمر : تبقى ـ مبينة : معتمدة

3) **شكل النص :**

المَرْءَ ـ تَعَلَّمْ ـ يُصْبِحَ اخوانُكَ ـ أحسن النَّاسِ ـ مَبْنِيَّةً فَتَزْدَادَ الأُلفَةُ

4) **التمارين :**

١ ـ معيناً ـ أن تألف الغير وتميل اليه ـ التوفيق : النجاح في الاعمال

٢ ـ أعداؤك ـ أساء ـ الكراهية ـ النفور

٣ ـ مثال : ينبغى أن تظل الصداقة مدة طويلة

٤ ـ كن صديقا ـ لا يزال قليلا ـ يصبح اخوانك أحسن ـ تكون الصداقة مبنية

٥ ـ كن : فعل أمر ناقص واسمها مستتر

عونا : خبرها منصوب

لصديقك: اللام حرف جر ، صديق مجرور مضاف والكاف مضاف اليه

٦ ـ انظر النماذج فى كتاب التلميذ

6) المـــراســـلـــة

البـنـاء والاعـراب

1) **قـراءة الـنـص وشرحـه :**

أود : أحب ــ اقبال : مجيء ــ لجنابكما : جنـاب وحضرة واشباههما من ألقـاب الاحترام .

2) **اسـتـنـبـاط الـقـواعـد**

3) **كـتـابـة الـقـواعـد**

4) **الـتـمـاريـن :**

١ ــ المبنى : كتب ، الى ، الهـاء ، فـى ، ولـده ، مـازال ، اكتب
قرئت ، ليس ، احترم ، فى ، مَنْ ، الهاء فى تخاطبه ــ
التاء فى هنأت ، الياء فى صديقى ، الباء فـى بمناسبة

المعرب : الوالد ، ولد ــ الجـواب ، ناقصاً ــ أسلوب ، مفهوم ــ
الرسالة ــ التطويل ، محمودا ــ الرسالة أخطاء تصحح
تخاطب ــ صديق ، مناسبة حلول السنة الجديدة .

٢ ــ حسب الاختيار

٣ ــ حسب الاختيـار

٤ ــ لا تصدق من يعد ولا يفـى — مـن راسلـك فأجبـه
اذا كتبت فصحح أخطـاءك — خـير الكـلام مـا قـل ودل

٥ ــ العنـوان طويـل — الاسلوب العربى فصيح
يجيب الصبى بجواب حسن — الكـلام المزخرف باطـل

٦ ــ عواطف المخلص حارة ــ ذرف الصبى دموعا حارة ــ بكى الغريب بدمـوع حـارة الخ ..

الشكل

1) **كتابة النص**

2) **شرح الالفاظ الصعبة :**

اشتاق : اشتهى شيئا مع رغبة شديدة ـ الكون : العالم

3) **شكل النص :**

المحْبُوبُ ـ ميلادِكَ ـ لأُقَدِّمَ ـ التهانـيَ ـ الكَوْنُ ـ نِلْتُ

فَأُهَنِّئُكَ ـ الاخُ العزيز ـ جَزِيلِ النِّعَمِ ـ يُبْقِيَكَ ـ الحُبُورِ

4) **التمارين :**

١ ـ أضاء ـ أعطاك ـ النعم : الاشياء التى يتمتع بها الانسان وجزيل النعم أى النعم الكثيرة ـ السرور

٢ ـ أسماء ـ أنوار ـ أعضاء ـ أرزاق

٣ ـ حسب الاختيار

٤ ـ ما ، اشتاقت ، الياء فى نفسى ، الى ، الكاف فى ميلادك ، اللام فى ، لاقدم ، لك ، بهذا

٥ ـ أحمد : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل مستتر

اللـه : مفعول بـه

على : حرف جر

ما : اسم موصول مبنى على السكون مجرور بعلى

منحك: منح فعل ماض ، والفاعل مستتر ، والكاف مفعول بـه

٦ ـ انظر النماذج

7) الـــوالـــدان

احـوال الـبـنـاء والاعـراب

1) قـراءة الـنـص وشرحـه

غـلام : ولـد ـ انتهـزه : وبخـه ولا مـه ـ ماثـل : حـاضر ـ حنـان : شفقـة

2) اسـتـنـبـاط الـقـواعـد

3) كـتـابـة الـقـواعـد

4) الـتـمـاريـن :

١ ـ

الكلمة	سبب البناء	الكلمة	سبب البناء
علـى	حـرف	الـذى	اسم موصول
هـا	ضمير	هـذه	اسم اشارة
قال تعالى	فعل ماض	هـى	ضمـير
الواو والباء	حرفان	هـذا	اسم اشارة
الـى	حـرف		
مـن	اسم موصول		

٢ ـ حسـب الاختيـار

٣ ـ الكلمـات ، مثـال : مَنْ ، عَنْ ـ حيثُ ، التـاء المتحركة ـ أنت ، هُوَ ـ أمسِ ـ بِـهِ

٤ ـ حسب الاختيار

٥ ـ احتجت فى أول السنة الدراسية الى مجموعة من الكتب المدرسية كالعادة ،ووالديه فقيران ، وكان أبى يرغب ان يشترى له ولامى كسوة يقيانهما برد الشتاء ، ولكنهما فضلا مع فقرهمـا أن يشتريـا لى الكتب والادوات ، وضحيا بشراء الكسوة لنفسيهما ، ومن ثم عرفت فضلهما العظيم على

الشكل

1) **كتابة النص**

2) **شرح الكلمات الصعبة :**

نزار : أحد أجداد الرسول الابعدين ـ يذيب الجسد : يضعف جسم الانسان من كثرة الغم

3) **شكل النص :**

نزارٍ ـ الاربعةَ ـ راحِلٌ ـ يُوَقِّرَ صغيرُكم كبيرَكم ـ التكبر والحسدَ ـ الرزقَ

4) **التمارين :**

١ ـ قرب ـ التوقير : نوع من الاحترام ولكنه من الكبير للصغير ـ الطغاة الذين يظلمون الناس ويتسلطون عليهم ـ الحسود لا ينال مرتبة عالية

٢ ـ قتل ـ الجسم ـ يتوفى ـ الطغاة

٣ ـ الكلمة	نوعها	الكلمة	نوعها
لما	أداة شرط	حان	فعل ماض
من	حرف	الى	حرف
أحضر	فعل ماض	الهاء فى أولاده	ضمير

٤ ـ الحسد ، يقلل ، الرزق ، يذيب ، الجسد

٥ ـ يقلل : فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر

الرزق : مفعول به

ويذيب : الواو حرف عطف ، يذيب فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر

الجسد : مفعول به

8) المدينة

اعراب المثنى

1) **قراءة النص وشرحه**

البصرة والكوفة من مدن العراق القديمة ولم يبق وجود للكوفة

أنجبا : أخرجا وانتجا

2) **استنباط القواعد**

3) **كتابة القواعد**

4) **التمارين :**

١ ـ عاصمتا العلم ـ بَلَدَيْنِ ـ فسقيتان ـ واسعان ـ متهدمَيْن ـ طويلان ـ اثنان ـ حقيبتين

٢ ـ الساحتان فسيحتان (مبتدأ وخبر مرفوعان بالالف) ـ اثرين مفعول به منصوب بالياء) ـ محطتان : نائب فاعل مرفوع بالالف ـ كبيرتان : نعت ـ الدكانان : اسم كان مرفوع بالالف ـ مفتوحين : خبر ـ الشرطيان واقفين : اسم وخبر ـ المحكمتان : مبتدأ مرفوع بالالف ـ التاجران مصغيين : فاعل ومفعول ـ الموظفان متعبيين ؛ اسم وخبر

٣ ـ مثال : السوقان فى وسط المدينة ـ يقصد السكان السوقين

٤ ـ دخلت الى المكتبتين الخ ...

٥ ـ انظر المثال ..

الشكل

1) **كتابة النص**

2) **شرح الالفاظ الصعبة :**

القدس : عاصمة فلسطين منذ نشأتها

3) **شكل النص :**

الصَّخْرَةِ ـ مقدَّسانِ ـ يُوجَدان ـ القدسِ ـ أُقِيمَ ـ ابراهيمُ ـ السلامُ ـ ثانى ـ المسجِدَيْنِ ـ المسجدُ ـ بُنِيَ ـ عُمرَ كُلُّ ـ المقْدِسِ

4) **التمارين :**

١ ـ معظمان ـ كهف أو غار لا منفذ له ـ بناء قديم بقى كله أو بعضه على أصله (مسجد حسان مثلا)

٢ ـ فوقها ـ الابعدا ـ حقيرين ـ هدْمِهما

٣ ـ مسجد عظيم ، خالد ، مقدس ، حافل البناء

٤ ـ جامعان (خبر مرفوع بالالف) ـ مقدسان (نعت مرفوع بالالف) ـ المسجدين : مضاف اليه مجرور بالياء ـ أثرين : خبر صار منصوب بالياء ـ عظيمين : نعت منصوب باليـاء .

5 ـ صارا : صار : فعل ماض ناقص ، وألف الاثنين اسمها

اثرين: خبرها منصوب بالياء لانه مثنى

عظيمين: نعت منصوب بالياء لانه مثنى

9) الجيران

اعرات جمع المذكر السالم

1) قراءة النص وشرحه :

أبو دُلَف : أمير عربي عاصر المامون ـ افتقر : صار فقيرا ـ الدائنون : الذين لهم دين على غيرهم ـ ألَحَّ : كرر الطلب

2) استنباط القواعد

3) كتابة القواعد

4) التمارين :

١ ـ الداخلون ـ القريبين ـ كثيرون ـ بعيدون ـ مجاورين الحاضرين ـ المدعوون ـ الخادمون

٢ ـ منتشرون (خبر) ـ قليلين : خبر ـ الاقربون : نعت ـ اللاعبين : نعت ـ نظيفون : خبر ـ المحتاجون ؛ نائب فاعل

٢ ـ حسب اختيار التلاميذ

٤ ـ مثال : أضحى النازلون ساكنين ـ ما برح الضيوف نازلين عندنا ـ رحبنا بالنازلين

الشكل

1) كتابة النص :

2) شرح الالفاظ الصعبة

3) شكل النص

4) **التمارين :**

١ ـ لازال ـ يساعدونهم في وقت الحاجة ـ الفرج والشدة ـ يجعله
يرث مثل الاقارب

٢ ـ مساعد ـ مساعدة ـ سعادة ـ ساعِدْ ـ سعيد ـ سَعْد

٣ ـ لا ـ أنْ ـ حتى ـ مِنْ

٤ ـ المواطنين : مضاف اليه مجرور بالياء ـ القريبين : نعت مجرور
بالياء ـ المحتاجين مفعوله به .

٥ ـ انظر النماذج

10) الـــشـــارع

اعراب جمع المؤنث السالـم

1) **قـراءة الـنـص وشرحـه :**

عمارات : ج. عمـارة ، بنايـة من عـدة دور ـ المألـوف : الشيء الـذى ألفنـاه واعتنـدنـاه .

2) **استـنـبـاط الـقـواعـد**

3) **كـتـابـة الـقـواعـد**

4) **الـتـمـاريـن :**

١ ـ السائحـات : اسم كـان ، مهذبات : خبـر ـ باسقـات ؛ نعت ملتقيات : مجرور بفى ـ الموظفات : اسم برح ـ مشتغلات : خبـر ـ السائحات : مفعول بـه ـ بائعـات : مفعـول بـه ـ العارضات : فاعـل ـ مورقات : خبـر أصبح

٢ ـ حسب اختيـار التلاميـذ

٣ ـ يبيـع الداكـانيان الفواكـه الخ ...

٤ ـ بـات الموظفـان مُتْعَبيْن الخ ...

٥ ـ مثال : هـذا الشارع تمـر بـه السيـارات

٦ ـ مثال : تبحث السائحـات عن متحف

٧ ـ مثال : لا يزال الحارسون ساهرين

الـشـكـل

1) كـتـابـة الـنـص

2) شرح الالفـاظ الصعبـة :

الاحظهـن : انظـر اليهـن ـ مـن أقصى : مـن أبعـد

3) شـكـل الـنـص :

الاكْبَرِ ـ سائحاتٌ قَدِمْنَ ـ أجْنَبِيَّةٍ ـ مُعْجَبَاتٌ التَّقْلِيدِيَّةِ ـ تَنْسُجها نساءٌ حاذقاتٌ ـ أَطَلْنَ ـ تُطِلُّ ـ صَوْمَعَتُهُ ـ مَجْمُوعِ

4) الـتـمـاريـن :

١ ـ متجولات ـ التى تصنـع منـذ قرون ـ مـاهرات ـ العاليـة

٢ ـ اجتـاز ـ جِئْنَ ـ أراقبهـن ـ أبعـد

٣ ـ يُلاحِظ ، لاحِظْ ـ يُعْجِب ، أَعْجِبْ ـ يُطِيلُ ، أَطِلْ
يُشَاهِدُ ، شاهِدْ

٤ ـ سائحاتٌ : فاعـل ـ معجبـات : خبر ـ السائحاتِ : مفعول به

٥ ـ شاهـدت : شاهـد ، فعـل ماض مبنى على السكون والتاء فاعل
السائحات : مفعول به منصوب بالكسرة لانه جمع مؤنث سالم

٦ ـ أَطَلْتُ	أَطَلْتَ	أَطَلْتِ	أَطَالَ	أَطَالَتْ
أَطَلْنَا	أَطَلْتُمَا	أطَلْتُمَا	أَطَالاَ	أَطَالَتَا
أَطَلْنَا	أَطَلْتُمْ	أَطَلْتُنَّ	أَطَالُوا	أَطَلْنَ

11) الســـــوق

الاسـمـاء الـخـمـسـة

1) **قـراءة الـنـص وشرحـه :**

بدويـة : امرأة من البادية ـ يَعْجَلُ : يتسَرَّعُ ـ النَجْوجاً : كثير الخصام ـ من فيك : من فمك

2) **اسـتـنـبـاط الـقـواعـد**

3) **كـتـابـة الـقـواعـد :**

4) **الـتـمـاريـن :**

١ ـ ذو : خبر مرفوع بالواو ـ أخو : مبتدأ مرفوع بالواو ـ حمو : اسم كان ـ في : مجرور بالباء وعلامة جره الياء ـ ذا : نعت منصوب بالالف ـ أبو : نائب فاعل مرفوع بالواو ـ أخا : مفعول به منصوب بالالف ـ ذي : نعت مجرور بالياء ـ

٢ ـ حسب الاختيار

٣ ـ مثال : أبو صديقي تاجر ـ رافقنا أبانا الى السوق ـ تعرفت الى أبيك

٤ و ٥ ـ أنظر المثال

الـشـكـل

1) **كـتـابـة الـنـص**

2) **شرح الالفـاظ الصعبـة :**

المنتجات : كل ما أنتج أو صنع

3) **شكل النص**

4) **التمارين :**

١ ـ مكان لعرض منتجات يملكه أشخاص أو دول ـ هي الاشياء التى عرفت صناعتها منذ قرون كالزرابى وأوانى النحاس ـ أى له اطلاع على أسرار مهنته

٢ ـ المدنى ـ الاصغر ـ سكت ـ أكره

٣ ـ المصنوعات التقليدية متقنة ـ علينا أن نشجع المصنوعات الوطنية ـ فى معرض مصنوعات من الخارج تباع المصنوعات الوطنية

٤ ـ أخيه : مجرور بالياء ـ أبينا : مجرور بمن ، وعلامة جره الياء النائبة عن الكسرة ـ ذو : خبر مرفوع بالواو ـ أخيك : مضاف اليه مجرور بالياء

٥ ـ كتب : فعل ماض مبنى على الفتح

طفل : فاعل مرفوع بالضمة

الىأخيه : الى : حرف جر . أخى مجرور بالياء لانه من الاسماء الخمسة ، وهو مضاف والهاء مضاف اليه

الاكبر: نعت مجرور بالكسرة

٦ ـ انظر النماذج

12) الجزار والغنم

المعرفة والنكرة

1) **قراءة النص وشرحه :**

أحشاءها : ما فى جوفها من كبد وطحال وغيرهما ـ الروث : غائط الدابة

جزأها ؛ قسمها ـ وَضَمٌ : خشبة يقطع عليها اللحم

2) **استنباط القواعد**

3) **كتابة القواعد :**

4) **التمارين :**

١ ـ الجزارون ، السوق ـ الشاتين السمينتين ـ البقرتان المريضتان البَيْطار ـ اللحم ، بالطَّريِّ ـ الجدْىُ ، الحظيرة ـ

٢ ـ انظر المثال

٣ ـ انظر المثال

٤ ـ مثال : فى الاسواق بَيْطَرِيُّونَ

٥ ـ اشترى والدى كبشاً من السوق ، له قرنان ملتويان ووجه أسود ، ولكنه مسالم لا ينطح ... أدخلنا الكبش الى غرفة في حديقتنا الصغيرة ، ولكنه ظل يثغو ساعات قبل أن يقتات الحشيش الذى قدمناه اليه .

نكرات : كبشاً ، قرنان ، غرفة

مَعَارفه : الحشيش ، الكبش ، الذى

الشكل

1) **كتابة النص**

2) **شرح الالفاظ الصعبة :**

يقينا : يحمينا ويحفظنا ـ الفلاح العصرى : الذى يفلح أرضه على الطريقة العصرية ـ يتحسن مستوى المعيشة : تصل درجة معيشة السكان الى نتيجة حسنة

3) **شكل النص :**

الغنمَ ـ لِنَقْتَاتَ ـ نَتَّخِذ ـ صُوفِهَا ـ الفَلاَّحُ العَصْرِيُ ـ لِتَتَكَاثَرَ ـ يَزْدَادَ ـ مَعَ الأيَّامِ ـ يَتَّبِع ـ العَصْرِيَّةِ ـ لِتَنْمِيةِ يتحسَّنَ .

4) **التمارين :**

١ ـ لنأكل ـ يضخم ويكثر ـ الزيادة فيما تملكه البلاد من أموال وخيرات

٢ ـ جمل ، جدى ، ثور ، كبش ، جاموس ، معز

٣ ـ تصالح ـ تراجَعَ ـ تهاطل ـ تخاصم ـ تساهَل ـ تقارب

٤ ـ الغنم ـ الايام ـ البلاد ـ الفلاح

٥ ـ الفلاح : مبتدأ مرفوع

العصرى: نعت مرفوع

يتَّبع : فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر

أحسن : مفعول به منصوب ، والجملة خبر (الغنم)

أحسن مضاف

الطرق : مضاف اليه

13) الــضـيــافـــة

الـعـلــم

1) **قراءة النص وشرحه :**

قيصر : لقب كـان العــرب يطلقونه على ملـوك الـروم

2) **اسـتـنـبـاط الـقـواعـد**

3) **كـتـابـة الـقـواعـد**

4) **الـتـمـاريـن :**

١ ـ العرب (علم شخصى) ـ حاتـم (شخصى) ـ المغرب : مكـان
ليـلى (شخصى) ـ سلـوى (شخصى) ـ أوروبا : مكان ـ فاس ،
الرباط : مكان ـ النبى (ص) : شخصى ـ الخنساء (شخصى)

2) حسب اختيار التلاميذ

3) انظر المثال فى كتاب التلميذ

4) مصر ـ موريطانيا ـ لبنان ـ سوريا ـ فرنسا ـ أنجلترا

5) أحد : اسم جبل وقعت به غزوة بين النبى والمشركين ـ بدر: اسم بئر وقعت بقربه أول غزوة بين المسلمين والمشركين ـ عمر بن عبد العزيز: أعدل خلفاء بنى أمية ـ معاوية : أول خلفاء بنى أمية ـ هرون الرشيد : أشهر خلفاء بنى العباس ـ أكادير : مدينـة على شاطىء المحيط الاطلسى بالمغـرب جنوبـا ـ قريش : أشهر قبائـل العرب واليها ينتسب الرسول (ص) ـ جبل طارق : جبـل جنوب اسبانيا نزل به فاتح الاندلس طارق بن زيـاد ـ أبو بكـر الصديق : أول الخلفاء الراشدين ـ الانصار سكان المدينـة المنورة الذين نصروا النبى على المشركين .

الشكل

1) **كتابة النص**

2) **شرح الالفاظ الصعبة :**

سوس : منطقة كبيرة جنوب المغرب تمتاز بمناظرها الجميلة ـ جزولة : منطقة وقبيلة من أهل سوس ـ الحسن الوزان: جغرافى مغربى شهير عاش فى القرن العاشر الهجرى (17 ميلادى) .

3) **شكل النص :**

كَرمٍ ـ سُوسَ ـ يَعقِدونَ ـ أسابيعَ ـ جَزولَةَ ـ سائرِ البلادِ . فَيَبْقونَ ـ تَنْقَضِي ـ يُقيمونَها ـ أَثْنَى ـ الجُغْرافِيُ ـ يُدْعَى الوَزّانِ ـ لِمَا .

4) **التمارين :**

١ ـ باقى البلاد ـ هيأوها وأوجدوها ـ يقضونها ـ مدح وشكر

٢ ـ قضَى ـ عدَّ ـ ثنَى ـ شَهِدَ ـ قَبِلَ ـ حدَثَ

٣ ـ تحدثت مؤرخة قديمة عن كرم أهل سوس فقالت : انهم كانوا يعقدون معرضا يدوم عدة أسابيع فى جزولة

٤ ـ سوس (مكان) ـ جزولة : مكان وقبيلة ـ المغرب ، الصحراء : مكان ـ الحسن الوزان : شخص

٥ ـ تحدث : فعل ماض

مؤرخ : فاعل مرفوع

قديم : نعت

14) الخيل والدواب

أسماء الاشارة

1) **قراءة النص وشرحه**

زَرِيبة : مكان لمبيت الدواب (حظيرة) ـ انخرق : وقع فيه خَرْق ، أي ثقب .

2) **استنباط القواعد**

3) **كتابة القواعد**

4) **التمارين :**

١ ـ هؤلاء ـ هذا ـ تلك ـ هؤلاء ـ هذان ـ هناك ـ هذه أو تلك ـ هذه .

٢ ـ خيل ـ متسابقان ـ حمير ـ دابتان ـ الحيوانين ـ الزريبة ـ الفِتْيان ـ سائِسات

٣ ـ هاتان ـ هذان ـ تلك ـ هذه ـ هذَيْن ـ هؤلاء

٤ ـ هؤلاء ـ هاتان ـ هذه ـ تلك ـ هذا ـ هؤلاء

التشكل

1) **كتابة النص :**

2) **شرح الالفاظ الصعبة**

3) **شكل النص :**

مَرْعىً ـ الحمارُ ـ بِقُوَّتِهِ ـ يُنْكِر ـ دَعْواه ـ شُهوداً

قَصَبَ ـ السَّبْقِ ـ شَهِدَ ـ الشهودُ ـ يَشْكُوا ـ يُسلِّم بِسبق ادَّعَى ـ ألَمّ ـ السابقَ .

4) **التمارين :**

١ ـ مكان الرعْى ـ يُبْطِل ولا يعترف بما ادعى صاحبه ـ سبق وَجَمَع

٢ ـ حصل على ـ شدته ـ تباريًا ـ قدامهم

٣ ـ اجتمعت حمارة وبغلة فى مرعى ، فأخذت تلك الحمارة تفتخر بقوتها وسرعتها والبغلة تنكر عليها دعواها

٤ ـ ذلك : فاعل ـ بهذين : هذين : مجرور بالباء ، وعلامة جره الياء لانه مثنى ـ أولئك : فاعل

٥ ـ شهد : فعل ماض

له : اللام : حرف جر ، الهاء مجرور به مبنى على الضم

أولئك : أولاء اسم اشارة مبنى على الكسر فاعل ، والكاف حرف خطاب

الشهود: نعت

٦ ـ انظر النماذج

15) الحيوانات الداجنة

الاسم الموصول

1) **قراءة النص وشرحه :**

ارضاء أهل البيت : عمل ما يُرضى أهل المنزل ــ تعيث فيه : تفسده

أصلاب : ج. صُلْب ، عظام الظهر ــ النائبات : ج. نائبة ، المصيبة

2) **استنباط القواعد**

3) **كتابة القواعد**

4) **التمارين :**

١ ــ زرته ــ اشتراها والدى ــ ربيناهما ــ تغرد ــ علفناهما

دعوناهم ــ يشفقن على الطيور ــ تعض

٢ ــ ما : مبتدأ ــ كل ما : ما هنا مفعول به ــ بما ؛ ما مجرور ــ

من : مبتدأ ــ يعاقب من : مَنْ ، نائب فاعل ــ ذلك من ؛

من : خبر

٣ ــ انظر المثال

٤ ــ انظر المثال

الشكل

1) **كتابة النص**

2) **شرح الألفاظ الصعبة**

3) **شكل النص :**

حَكِـىَ ـ يَحْلُبُها ـ يَشُوبُ ـ السَّيْلُ ـ تَرْعَـى ـ
بَنِيـهِ ـ يا أبَتِ ـ تَنْدُبْهَا ـ نَخْلِطُ

4) **التـمـاريـن :**

١ ـ يخلط ـ تدفق مـاء نهر بسرعـة بعد أن يتجمع بغزارة ويفيض فيجرف مـا حوله من زرع وغيره ـ غطاها وفاض عليها ـ تخزن عليها

٢ ـ يبتعد عـن ـ وقف ـ نعطيه ـ تفرق

٣ ـ حكى أن شخصا كان لـه ثـور يحلبـه وكان يشـوب لبنه بالماء ويبيعه فى السوق الذى يجاور قريتـه فجـاء السيل فـى بعض الاودية وهو واقف يرعى فمـر عليه السيل الـذى غمره فأغرقه

٤ ـ يبيعه : فعـل مضارع ، وفاعله مستتر ، والهاء مفعـول بـه

فى السوق : جـار ومجرور

الـذى : اسم موصول نعت

يجاور فعل مضارع والفاعل مستتر

قريته : قرية : مفعول به مضاف والهاء مضاف اليه

٥ ـ كُنْ ـ كونى ـ كونـا ـ كونوا ـ كُنَّ

16) الـحيـوانات الضارة

الـضـمـائـر المـنـفـصـلـة

1) **قراءة الـنـص وشرحـه :**

قهـر : غلبـة ـ تردعـه : تقهره ـ الدهـم : الكثير ـ جدته : طبيعته لا يستأنس : لا يألـف .

2) **اسـتـنـبـاط الـقـواعـد**

3) **كـتـابـة الـقـواعـد**

4) **الـتـمـاريـن :**

١ ـ همـا ـ هـم ـ أنتما ـ نحـن ـ أنتِ ـ هـنَّ ـ هما ـ أنْتُـن

٢ ـ اياى قصد الذئب ـ اياكما خاف السبع ـ ايانـا خاطب حارس الغابة ـ اياهم ألف القرد ـ اياهما داعب الطفل ـ اياهن نستعين

٣ ـ حسب اختيار التـلاميـذ

٤ ـ انظر المثـال

٥ ـ انظر المثال أيضـا

الشـكـل

1) **كـتـابـة النـص**

2) **شرح الالفـاظ الصعبـة**

الخبـث : الميـل الى الشر ـ عـوى : صرخ ، والعواء صوت الـذئب ـ الحرص : الرغبة الشديدة

3) **شـكـل النـص :**

كثيرُ الخُبْثِ ـ يُخْطِىءُ ـ وثْبَتِهِ ـ يامَنُ ـ بَعْضُهَا ـ الصُبْحِ ـ يَظَلَّ ـ عَرض ـ عَوَى عُواءَ فتَسْمعُهُ ـ فتَقْبِلُ سَوَاءٌ

4) **التمـاريـن :**

١ ـ كثير الهجوم ـ لايبقى أحد منها وحده ـ ضد نائماً ـ طلب مساعدة سريعة ـ

٢ ـ أسد ـ نمر ـ ضبع ـ ثعلب ـ فهد

٣ ـ نُباح ـ مُوَاء ـ زئير ـ نعيق ـ فحيح ـ ثُغاء ـ

٤ ـ هي : مبتدأ مبنى على الفتح ـ نحن مبتدأ مبنى على الضم
هم مبتدأ مبنى على السكون

٥ ـ نحن : مبتدأ مبنى على الضم
نراها : نرى فعل مضارع والفاعل مستتر . ها : مفعول به مبنى على السكون ، والجملة الفعلية خبر نحن
تتعرض : فعل مضارع ، وفاعله مستتر
للغنم : جار ومجرور

٦ ـ رأيْتُ	رأيْتَ	رَأيْتِ	رأى	رَأَتْ
رأيْنَا	رَأيْتُمَا	رَأيْتُمَا	رَأيَا	رَأَتَا
رأيْنَا	رَأيْتُمْ	رَأيْتُنَّ	رأَوْا	رَأَيْنَ

17) الفقـراء والاغنياء

الضمائـر المتصلـة بالفعـل

1) **قراءة الـنـص وشرحـه :**

شقائـه : محنتـه وتعبـه ـ المروءة : أن تعمـل الخـير مـع النـاس بوصفـك انسانـا مثلهـم ـ يبطـل : يـزول ـ البِـر : الخـير

2) **اسـتـنـبـاط الـقـواعـد**

3) **كـتـابـة الـقـواعـد**

4) **الـتـمـاريــن :**

١ ـ أحسنـا ـ تصـدقـوا ـ أشفِقْن ـ سَاعِـدِى

٢ ـ تبَرّعتِ ـ أعطيتما ـ تؤدون ـ تعرفْن

٣ ـ بَنَيا ـ تبرعوا ـ تبرعتا ـ واسَيْنَ

٤ ـ ساعدى المحتاج ، تساعدين الفقراء ـ أعطى بعض مـا عندَكِ ، تُعطِينَ مـن مالِكِ ـ تَبَرّعِى بمال فـى سبيل البِـرّ ـ تتبرعين من أجل الاحسان

٥ ـ انظر المثال

٦ ـ قاسَيْتُنّ المحن ، تقاسين المشاق ، قاسِينَ المحن فى سبيـل وطنكن نمتُنّ متأخراتٍ ، تَنَمْنَ بعد ساعة من العشاء ، نُمْن بَاكرات صبَرتُنّ على النوائب ، تصبِرْنَ ،شاكرات ،اصبِرْنَ يا فقيراتِ اعتَنيتنّ بالمريضة ، تعتين بالمرضى ـ اعتنين بأداء واجبكن

الشكل

1) كتابة النص

2) شرح الالفاظ الصعبة

3) شكل النص :

مُتَلاَزِمَيْنِ مُلازَمَةَ ـ وَفِيَّانِ الحِرْصُ ـ يَرَ ـ حَسِبَاه قِطْعَةً ـ دَهِشْتُ لِشُحٍّ ـ يَشْقَيَانِ

4) التمارين :

١ ـ مجتمعين باستمرار ـ منافعه ـ بخل شديد ـ يتعبان

٢ ـ شحيح ومقتّر ـ منافع ـ ظنّ ـ طرف وجزء

٣ ـ حسب الاختيار

٤ ـ رأيت بخيلتين متلازمتين ملازمة الرفيق لرفيقه ، فهما صديقتان وفيتان يجمعهما حب المال والحرص عليه ، وهما المدافعتان عن فوائده ومزاياه ، ولم تر البخيلتان على الارض بياضا الا حسبتاه قطعة من المال ، لانهما حريصتان على جمع النقود ـ وقد دهشت لشح المرأتين لانهما تشقيان ليتمتع غيرهما

٥ ـ أرَى	تَرَى	تَرَيْنَ	يَرى	تَرَى
نرَى	تَريَانِ	تَرَيَانِ	يَرَيَانِ	تَرَيَانِ
نرَى	تَرَوْنَ	تَرَيْنَ	يَرَوْنَ	يَرَيْنَ

18) الربيــع والبادية

الفعـل الصحيـح والمعتـل

1) **قراءة الـنـص وشرحـه :**

يعتدل : يصير وسطا بيـن الحرارة والبرودة ـ ليتأملـوا : لينظروا

يغدون : يذهبون فى الصباح ـ يأملون : يرجون

2) **اسـتـنـبـاط الـقـواعـد**

3) **كـتـابـة الـقـواعـد**

4) **الـتـمـاريـن :**

١ ـ **الافعال** الصحيحة : ، **تنقل** ، أكـل ، اتخـذ ، عبـق

المعتلـة : راح (ألف) ـ كسـا (ألف) ـ رعـى (ألف)

تمايل (ألف)

٢ ـ اعتدلت ، ذهبتُ ، تأملتُ ، ارتَمَيتُ ، اشْتَهَيْتُ ، غدوْتُ

غَرِبْتُ ، عُدْتُ ، تَمَتَّعْتُ ، أمَلْتُ

٣ ـ حسب اختيار التلاميذ

٤ ـ ورد ، وصـل ـ ساقَ ، نـالَ ـ نَسِيَ خَشِيَ

٥ ـ على بضعـة كيلومترات مـن مراكش المدينـة الساحرة التـى **تجتـذب آلاف** السواح كل سنة **يقـع** حقل قد شمـل كل ما يمكن أن يقع من العيـن والقلب أجمل موقـع ، فمن أشجار النخيل الباسقة ، الى سنابل الزرع الناضرة ، ومن أشجار الفواكـه المثمرة ، الى ورود وأزهـار عبقة ... فى هذا المشهد الجميل **قضينا** يوما وبعض يوم فى نشاط ومرح لا **يوصفان**

الشكل

1) كتابة النص

2) شرح الالفاظ الصعبة :

سويسرة : بلاد بجوار فرنسا وألمانيا شهيرة بجمال مناظرها وابانتاجها للساعات ـ

3) شكل النص :

يُعْجَبُ ـ يُشَبِّهَها ـ بِسوِيسْرةَ ـ طولَ حياتِهِم ـ تنَاطِحُ السحابَ الغاباتُ ـ تَعْظُمُ ـ تُدْهِشُ ـ المَسَابِحُ ـ فَيفْتَتِنُ

4) التمارين :

١ ـ السواح : ج. سائح ، المتجول ـ تلامس السحاب ، والمقصود أنها عالية جداً ـ الانظار : ج. نظر ، البصر ـ **تجمل** وتحلو منظراً

٢ ـ قُبح ـ يموتوا ، تنخفض ـ الصناعية

٣ ـ يتمنى الفلاح أن يزداد انتاجه ـ لا ينال الانسان كل ما يتمناه تمنوا لاصدقائكم ما تتمنونه لانفسكم ـ يتمنى المفكرون حياة هادئة .

٤ ـ بحار وبحور وأبحر ـ بُلْدان ـ عظماء ـ مرتفعات

٥ ـ يعجب : فعل مضارع مبني للمجهول

السواح : نائب فاعل

ببلاد : جار ومجرور ؛ وبلاد مضاف

المغرب : مضاف اليه

19) الصحة والمرض

المضارع المعتل الآخر

1) **قراءة النص وشرحه :**

أخشى : أخاف ـ أشتهي : تمنى

2) **استنباط القواعد**

3) **كتابة القواعد**

4) **التمارين :**

١ ـ يلقى : ضمة مقدرة على الالف ـ يرضى : ضمة مقدرة على الالف ـ تشكو : ضمة مقدرة على الواو ـ يبالي : منصوب بفتحة ظاهرة على الياء ـ تمضي : مرفوع بضمة مقدرة على الياء ـ تعتني : منصوب بفتحة ظاهرة ـ نرجو : مرفوع بضمة مقدرة على الواو ـ ترعى : مرفوع بضمة مقدرة على الالف .

٢ ـ مثال : على الانسان أن يسعى الى الخير

٣ ـ انظر المثال

الشكل

1) **كتابة النص**

2) **شرح الالفاظ الصعبة :**

التعاسة والشقاء : المحنة والاعمال المتعبة ـ العافية : السلامة من الضرر

3) **شــكــل الــنــص :**

لا يعتَنِي ـ صِغَرِهِ ـ التعاسـة ـ فيزيـدُ ـ يَكْتَفِي ـ فَقطْ
يَحْفَظَ ـ نَدْعُوَ ـ

4) **الــتــمــاريــن :**

١ ـ لا يهتم ـ بمداواة ـ يبتعد عن ـ يحمي صحته من الامراض

٢ ـ محفظـة ـ محافظـة ـ احتفـاظ ـ حافـظ

٣ ـ رجـا ـ سمـا ـ عـلا ـ ارتقـى

٤ ـ يعتني : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء

يلقى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الالف

ندعوَ : فعل مضارع منصوب بفتحة ظاهرة

٥ ـ يشكو : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الواو

الانسان : فاعل مرفوع بالضمة

الامراض : مفعول به منصوب بالفتحة

20) الحـــل:

بنـاء المضـارع

1) **قراءة النـص وشرحـه :**

ينمـو : يكبَر ـ يخشى : يخـاف ـ بحـذر : بخـوف ـ عطر : لـه رائحـة طيبة ـ مستعجل : مطالب بعمل شيء بسرعـة ـ

2) **استـنبـاط القـواعـد**

3) **كتـابـة القـواعـد**

4) **التـمـاريـن :**

١ ـ أفعال مبنية : تمشطن (سكون ، نون النسوة) ـ أعتنيَنَّ : فتح، نون التوكيد ـ يقضين : سكون ، نـون النسوة

أفعال معربة : يجز : مرفوع بضمة ظاهرة ـ ينتهـى : مرفوع بضمة مقدرة على الياء ـ يتقن : مجزوم بالسكون

٢ ـ يَجْرِينَ ، يَجْرِيَنَّ ـ يَقْصُصْنَ ، يَقُصَّنَّ ـ يقضِينَ يَقْضِيَنَّ ـ يَقْطَعْنَ ، يقْطعنَّ ـ يتعلَّمْـنَ ـ يتعلَّمـنَّ، يمررن ، يَمُرَّنَّ

٣ ـ النساء يُزَيِّنَّ شعرهن الخ

٤ ـ يُصَفِّفْـنَ ، يُطَيِّبْـنَ ، يَمْسَحْـنَ ، يُقَلِّمْـنَّ ، يُحَفِّفَنَّ ، يَغْسِلَنَّ ، يَنْظُرَنَّ ، يساعِدَنَّ .

٥ ـ لا ناهيـــة

تقضين : فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنـون التوكيد والفاعل مستتر

أموركِ : مفعول به مع الاضافة

بهذه : جار ومجرور

السرعة : نعت

الشكل

1) **كتابة النص**

2) **شرح الالفاظ الصعبة :**

المزينة : الحلاقة ــ التسريحة : طريقة تسوية الشعر

3) **شكل النص :**

أُلَبِّيَ ــ اليومَ ــ المتأخراتِ ــ غاضباتٌ ــ لِتسَوّيَ ــ تُرَجِّلَهُ يَاتِ ــ المزَيِّنَةُ ــ تشْبِه ــ تُعِدُ .

4) **التمارين :**

١ ــ اجيب الى ما تطلبنه ــ ذهبت الى حال سبيلها ــ تطلب

٢ ــ يجيء ــ تهيىء ــ وقتا ــ أقدر

٣ ــ قال ــ استطاع ، لبى ، رجا ، سعى ، أتى ، اقتضى

٤ ــ حسب الاختيار

٥ ــ كل : مبتدأ مرفوع

منهن : من حرف جر ، هن مجرور

تسعى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الالف ، والفاعل مستتر

الى مزينة : جار ومجرور

اخرى : نعت

21) المهن

بناء الماضي

1) **قراءة النص وشرحه :**

التيس : حيوان من الضأن (من فصيلة الغنم) ويدعى في الدارجة المغربية «بالعتروس»

2) **استنباط القواعد**

3) **كتابة القواعد**

4) **التمارين :**

١ ـ أتقنوا : مبنى على الضم لاتصاله بواو الجماعة ـ اختار : مبنى على الفتح لانه لم يتصل به شيء ـ غرسا : مبنى على الفتح ـ زلن : مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة ـ تعلمت :مبنى على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة ـ رأينا : مبنى على السكون لاتصاله بنا ـ **اخترت** : السكون ، التاء المتحركة ـ صار : الفتح لم يتصل به شيء .

٢ ـ حسب الاختيار

٣ ـ مثال : أصلحتُ عطباً فى دراجتى

٤ ـ أزرَع ، يدبِغ ، تَطْرُقُ ، نَصْبِغُ ، تكْتُبَانِ ، يَغْرِسُونَ ، يُعَلِّمْنَ

٥ ـ هؤلاء : مبتدأ مبنى على الكسر

غرسوا : فعل ماض مبنى على الضم لاتصاله بواو الجماعة والواو فاعل مبنى على السكون

الازهار : مفعول به منصوب

الشـكـل

1) **كـتـابـة الـنـص**

2) **شرح الالفـاظ الصعبـة**

كـادحـات : عـامـلات عمـلا متعبـا ـ

3) **شـكـل الـنـص :**

مِهْنَةً ـ عَرَقِ ـ نِساء كادِحاتٍ ـ عَكِفْنَ ـ صُوف ـ يَغْزِلْنَهُ
تَدِرُّ ـ المِهْنَةَ ـ مَوْرِدُ ـ مشارَكَتُهُ .

4) **الـتـمـاريـن :**

١ ـ تشتغل بحرفة أى بصنعة ـ كده : تعبه ـ تكسبهم ما يتعيشون
به ـ الجهـة التى منهـا ينـال دخلـه

٢ ـ وضيع ـ كسـل ـ المدينة ـ فقـد

٣ ـ امرأة ـ مزرعة ـ قرية ـ أَلْف

٤ ـ احترف (فتح) ـ عكفْن (سكون) ـ انشغلوا (ضم)

٥ ـ انشغلوا : فعـل ماض مبنى على الضم لاتصالـه بواو الجماعة .
والواو فاعل مبنى على السكون
بأعمـال : جار ومجرور
مختلفة : نـعـت مجـرور

٦ ـ جِدْ ـ جِدِى ـ جِدَا ـ جِدُوا ـ جِدْنَ

22) وســـائـل الســفـر

بــنــاء الامــــر

1) **قراءة النــص وشرحـــه :**

الربــان : قائــد السفينــة أو الطــائرة ـ

2) **اســتــنــبــاط الــقــواعــد**

3) **كــتــابــة الــقــواعــد**

4) **الــتــمــاريــن :**

١ ـ سافروْا : فعل ماض : مبنى عــلى الضم لاتصاله بواو الجماعة ـ
اركبوْا : فعل أمر مبنى على حذف النون لاتصاله بواو الجماعة ـ
قـــدت : مبنى عــلى السكــون لاتصالــه بالتــاء المتحركــــة ـ
لتركبن : مضــارع مبنى عــلى الفتــح لاتصاله بنون التوكيد ـ
تأملْنَ : فعــل أمر مبنى عــلى السكون لاتصاله بنون النسوة ـ
اجلسْ : فعــل أمر مبنى عــلى السكون (لــم يتصل به شيء)
دخلنا : ماض مبنى عــلى السكون لاتصالــه بنــا ـ امش : أمــر مجزوم بحذف الآخر لانه معتل الآخر ـ خذِى : أمر مبنى على حذف النون لاتصالــه بيــاء المخاطبــة .

والنون فاعل مبنى على الفتح

٢ ـ حسب الاختيــــار

٣ ـ حسب الاختيار ، التمرين 2 نفسه نموذج كامل

٤ ـ أقامــا ، يُقيمــان ، أَقِيمَا ـ وَضَعــا ، يَضَعــان ، ضَعــا ، انتَظَرا ، ينتظِرانِ ، انتظِرا ـ تجَوّلا ، يتجولان ، تجــوّلا ـ كَانَــا يكونان ، كُونَـا ، ظَلاّ يَظلاّنِ ، ظَلاّ

٥ ـ حســب الاختيــار

٦ ـ اركبــن : فعل أمر مبنى على السكون لاتصالــه بنون النسوة ، والنون فاعل مبنى على الفتح

السيارات : مفعول به منصوب بالكسرة لانه جمع مؤنث سالم

الشكل

1) **كتابة النص :**

2) **شرح الالفاظ الصعبة :**

العصر : مدة من الزمن تخالف فى العوائد ما قبلها ـ تعاطوا : ادرسوا

3) **شكل النص :**

الشبابُ ـ عصرُ الفضاءِ ـ تَعاطَوا ـ بِتَعلّمٍ ـ قِيَادَةَ ـ معْرفةٌ تقلّبَاتِهِ ـ الفتياتُ ـ شاركْنَ الفِتْيانَ

4) **التمارين :**

١ ـ يلقاكم ويمنعكم ـ تغيرات ـ ما يحتوى عليه الفضاء من أشياء مجهولة ـ

٢ ـ أجْوَاء ـ أسرار ـ شبان وشباب ـ متعلمون

٣ ـ طائرات محلقة ، ضخمة ، حديثة ، جو رائع ، متغير ، معتدل فتيات نشيطات ، عاملات ، حازمات ، علوم نافعة ، منتشرة ، حديثة

٤ ـ تعاطوا ، وأبدؤوا : مبنى على حذف النون لاتصاله بواو الجماعة
شاركن : مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة

٥ ـ تعاطوا : فعل أمر مبنىَ على حذف النون ، والواو فاعل مبنى على السكون
لعلوم : جار ومجرور ، وعلوم مضاف
الفضاء : مضاف اليه

23) الـنـزهة والاصطياف

نـصـب المـضـارع

1) **قراءة الـنـص وشرحـه :**

احتباس : امتنـاع واختناق ـ يتدارك : يغـاث بسرعـة ـ ملاءة : ثوب واسـع يتغطى بـه أو يفرش

2) **اسـتـنـبـاط الـقـواعـد**

3) **كـتـابـة الـقـواعـد**

4) **الـتـمـاريـن :**

١ ـ اصطاف (دخول كى) ـ اختنق (فاء السببية المسبوقة بنفى) تتبرد (لام التعليل) ـ ارتمى (لن) ـ تضر (لام الجحود المسبوقـة بكان المنفية) ـ أروض (حتى) ـ تشكوَ (واو المعيـة المسبوقـة بطلب) ـ نتعاون (أَنْ)

٢ ـ تصحَّ ـ ليجفَّ ـ نتفقَ ـ نقضِىَ ـ نتنزهَ ـ يزدانَ ـ تمْرَضَ تغـرُبَ

٣ ـ حسب الاختيـار.

٤ ـ ان السبب فى هـلاك الغريقة هو احتباس الهواء عن الرئتين ، بحيث تمـوت اختناقـا . لذلك ينبغى أن تُتَدارَكَ الغريقة فى أسرع وقت حتى تنجو من خطر الاختناق

٥ ـ حسب الاختيـار

٦ ـ ينبغى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء

أن : حرف نصب ومصدر

ننقـذ : فعل مضارع منصوب ، والفاعل مستتر

الغريق: مفعول بـه

الـشــكــل

1) **كـتــابــة الـنــص :**

2) **شرح الالـفــاظ الـصــعــبــة**

3) **شــكــل الـنــص :**

تُكْثِـرَ ـ المسَلِّيَـةِ ـ تُفِيـدَ ـ الجِـدِّيُّ المستمـرُ ـ تسلِيةُ
يَجْرُوا ـ الريَاضةِ ـ لِمُخْتَلِف (و لمختلَف)

4) **الـتــمــاريــن :**

١ ـ الدائم ـ يقوم بالتمارين الرياضية ـ يصعد ، والتسلق خـاص بالصعود الذى فيه صعوبـة لتسلق الجبـال ـ ج. عمـر ، **وهو** فترة من حيـاة الانسـان

٢ ـ لَعِب ، طِفْـل ، جَبَــل ، قَـدَم

٣ ـ حسب الاختيــار

٤ ـ تكثر (أن) ـ تفيد (كي) ـ يكون (لن) ـ يمارسوا (أن)

٥ ـ لــن : حرف نفي ونصب واستقبال
يكـون : فعل مضارع ناقص منصوب بلن
العمـل : اسم يكـون
الجـدى : **نعـت**
المستمر : نعت ثـان
مفيـدا : خبر يكون منصوب
للصحة : جـار ومجـرور

24) المطالعة

جزم المضارع

1) **قراءة النص وشرحه :**

تَجْن منه : تستخرج منه

2) **استنباط القواعد**

3) **كتابة القواعد**

4) **التمارين :**

١ ـ أي ـ لا ـ أَنّى ـ لم ـ متى ـ لَمّا ـ مَنْ ـ انْ ـ اذْمَا ـ لا

٢ ـ تهمِلْ ـ نرافق ـ تُرِدْ ـ يحترم ـ تَغْضَبْ ـ أبْلُغ تُعَامِلْ ـ تُفتَح

٣ ـ حسب اختيار التلاميذ

٤ ـ حسب الاختيار

٥ ـ ا ن حرف جزم وشرط

تقرأ : فعل الشرط مجزوم بأنْ ، وعلامة جزمه السكون ، والفاعل مستتر

الكتاب : مفعول به

تجن : جواب الشرط مجزوم بحذف حرف العلة ، لانه مضارع معتل الآخر ، والفاعل مستتر

منه : جار ومجرور

فوائد : مفعول به

كثيرة : نعت منصوب

الشكل

1) **كتابة النص :**

2) **شرح الالفاظ الصعبة :**

3) **شكل النص :**

الشخصيَّةِ - بِأنْ بَقِيَ - فَلْيَعْلَمْ - فقطْ - العِلْمِ يُضَيِّعِ - يَنْدَمْ - تكتَفِ - المدْرَسِيَ - تَنْتَقِّفَ - تَنْقَبَ يَنْتَهِزِ - يَنْدَمْ

4) **التمارين :**

١ - التى يقوم بها الانسان لنفسه وبنفسه - يريك الطريق لا غير تكون نفسك بالعلم والمعرفة - تبحث

٢ - يُقَلِّل - الحاضر أو الماضى - عمل - الجهل

٣ - مكتب - كاتب - كتاب - كتابة

٤ - **يفعل** (لم) - يعلم (لام الامر) - يضيع - ويندم **(مهما)** تكتف (لا الناهية) - ينتهز (لم) - يندم **(مَنْ)**

٥ - مهما : اسم شرط جازم

يضيع : فعل شرط مجزوم بالسكون

التلميذ : فاعل

من وقت : جار ومجرور

يندم : جواب الشرط مجزوم بالسكون ، والفاعل مستتر

عليه : جار ومجرور

25) الفنــون والاذاعة

الافــعــال الــخــمــســة

1) **قراءة الــنــص وشرحــه**

تأمــل : مشاهدة طويلــة ـ يسجــل : يقيد ، والمقصود هنــا يصنــع النحات : صانع الاشياء المنحوتة كالتماثيل وغيرها ـ يثيران : يسببان المتعــة : اللــذة

2) **اســتــنــبــاط الــقــواعــد**

3) **كــتــابــة الــقــواعــد**

4) **الــتــمــاريــن :**

١ ـ ينشدون ـ تلقيان ـ يصنعون ـ تنــالا ـ يستعملوا ـ تُزْعِجوا يَحْصُلُونَ ـ تضربين

٢ ـ فعلتُما ، افْعَلاَ ـ فَعَلُوا ـ لِيَفْعَلُوا ـ فعلْتِ ، أفْعلِــي فَعَلْتُم ، أفعَلُوا

٣ ـ حسب الاختيــار

٤ ـ انظر المثال

٥ ـ لا ناهيــة

تنازعوا : فعل مضارع مجزوم ، بحذف النون والــواو فاعــل
فتفشلوا : الفاء فاء السببيّة ، تفشلوا فعل مضارع مجزوم بحذف النون ، والواو فاعل

الشكل

1) كتابة النص :

2) شرح الالفاظ الصعبة

3) شكل النص :

اذاعةَ ـ أخْبِرْتُ ـ بتجْرِبَةِ اختراعٍ ـ مِرَشَّةٌ ـ ينْصِتُونَ الخَبَرِ ـ يَرْشُدُوا ـ أكْبَرِ.

4) التمارين :

١ ـ صنع شيء جديد ـ سينقصان ـ لم يصيروا كباراً بالغين .ـ

ج. اقتراح : طلب تحقيق عمل الى الغير

٢ ـ تجارب ـ مرشّات أو مَرَاشٌ ـ اختراعات ـ أعْدَاد

٣ ـ محبَرَة ـ مِبْرَد ـ مِكْنَسَة ـ مِغْرَفَة

٤ ـ يقومان ـ يختصران ـ ينصتون ـ يستفيدون ـ يرشدوا ـ يستفيدوا ـ يتوصلون ـ يعملوا

٥ ـ أخبرت : أُخبِر : فعل ماض مبنى للمجهول ، والتاء نائب فاعل

عن : حرف جر

تلميذين : مجرور بعن ، وعلامة جره الياء لانه مثنى

صغيرين : نعت

يقومان : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون ، وألف الاثنين فاعل

بتجربة : جار ومجرور

نماذج من التصريف

تصريف ذَهَبَ ـ نَظُفَ ـ رَكِبَ

	ماض					مضارع					أمر
	متكلم	مخاطب	مخاطبة	غائب	غائبة	متكلم	مخاطب	مخاطبة	غائب	غائبة	
مفرد	ذَهَبْتُ	ذَهَبْتَ	ذَهَبْتِ	ذَهَبَ	ذَهَبَتْ	أَذْهَبُ	تَذْهَبُ	تَذْهَبِينَ	يَذْهَبُ	تَذْهَبُ	اِذْهَبْ ـ اِذْهَبِي
مثنى	ذَهَبْنَا	ذَهَبْتُمَا	ذَهَبْتُمَا	ذَهَبَا	ذَهَبَتَا	نَذْهَبُ	تَذْهَبَانِ	تَذْهَبَانِ	يَذْهَبَانِ	تَذْهَبَانِ	اِذْهَبَا ـ اِذْهَبَا
جمع	ذَهَبْنَا	ذَهَبْتُمْ	ذَهَبْتُنَّ	ذَهَبُوا	ذَهَبْنَ	نَذْهَبُ	تَذْهَبُونَ	تَذْهَبْنَ	يَذْهَبُونَ	يَذْهَبْنَ	اِذْهَبُوا ـ اِذْهَبْنَ
مفرد	نَظُفْتُ	نَظُفْتَ	نَظُفْتِ	نَظُفَ	نَظُفَتْ	أَنْظُفُ	تَنْظُفُ	تَنْظُفِينَ	يَنْظُفُ	تَنْظُفُ	اُنْظُفْ ـ اُنْظُفِي
مثنى	نَظُفْنَا	نَظُفْتُمَا	نَظُفْتُمَا	نَظُفَا	نَظُفَتَا	نَنْظُفُ	تَنْظُفَانِ	تَنْظُفَانِ	يَنْظُفَانِ	تَنْظُفَانِ	اُنْظُفَا ـ اُنْظُفَا
جمع	نَظُفْنَا	نَظُفْتُمْ	نَظُفْتُنَّ	نَظُفُوا	نَظُفْنَ	نَنْظُفُ	تَنْظُفُونَ	تَنْظُفْنَ	يَنْظُفُونَ	يَنْظُفْنَ	اُنْظُفُوا ـ اُنْظُفْنَ
مفرد	رَكِبْتُ	رَكِبْتَ	رَكِبْتِ	رَكِبَ	رَكِبَتْ	أَرْكَبُ	تَرْكَبُ	تَرْكَبِينَ	يَرْكَبُ	تَرْكَبُ	اِرْكَبْ ـ اِرْكَبِي
مثنى	رَكِبْنَا	رَكِبْتُمَا	رَكِبْتُمَا	رَكِبَا	رَكِبَتَا	نَرْكَبُ	تَرْكَبَانِ	تَرْكَبَانِ	يَرْكَبَانِ	تَرْكَبَانِ	اِرْكَبَا ـ اِرْكَبَا
جمع	رَكِبْنَا	رَكِبْتُمْ	رَكِبْتُنَّ	رَكِبُوا	رَكِبْنَ	نَرْكَبُ	تَرْكَبُونَ	تَرْكَبْنَ	يَرْكَبُونَ	يَرْكَبْنَ	اِرْكَبُوا ـ اِرْكَبْنَ

وَقَفَ ـ بَاعَ ـ هَدَى

	ماض					مضارع					امر
	متكلم	مخاطب	مخاطبة	غائب	غائبة	متكلم	مخاطب	مخاطبة	غائب	غائبة	
مفرد	وَقَفْتُ	وَقَفْتَ	وَقَفْتِ	وَقَفَ	وَقَفَتْ	أَقِفُ	تَقِفُ	تَقِفِينَ	يَقِفُ	تَقِفُ	قِفْ ـ قِفِي
مثنى	وَقَفْنَا	وَقَفْتُمَا	وَقَفْتُمَا	وَقَفَا	وَقَفَتَا	نَقِفُ	تَقِفَانِ	تَقِفَانِ	يَقِفَانِ	تَقِفَانِ	قِفَا ـ قِفَا
جمع	وَقَفْنَا	وَقَفْتُمْ	وَقَفْتُنَّ	وَقَفُوا	وَقَفْنَ	نَقِفُ	تَقِفُونَ	تَقِفْنَ	يَقِفُونَ	يَقِفْنَ	قِفُوا ـ قِفْنَ
مفرد	بِعْتُ	بِعْتَ	بِعْتِ	بَاعَ	بَاعَتْ	أَبِيعُ	تَبِيعُ	تَبِيعِينَ	يَبِيعُ	تَبِيعُ	بِعْ ـ بِيعِي
مثني	بِعْنَا	بِعْتُمَا	بِعْتُمَا	بَاعَا	بَاعَتَا	نَبِيعُ	تَبِيعَانِ	تَبِيعَانِ	يَبِيعَانِ	تَبِيعَانِ	بِيعَا ـ بِيعَا
جمع	بِعْنَا	بِعْتُمْ	بِعْتُنَّ	بَاعُوا	بِعْنَ	نَبِيعُ	تَبِيعُونَ	تَبِعْنَ	يَبِيعُونَ	يَبِعْنَ	بِيعُوا ـ بِعْنَ
مفرد	هَدَيْتُ	هَدَيْتَ	هَدَيْتِ	هَدَى	هَدَتْ	أَهْدِي	تَهْدِي	تَهْدِينَ	يَهْدِي	تَهْدِي	اِهْدِ ـ اِهْدِي
مثني	هَدَيْنَا	هَدَيْتُمَا	هَدَيْتُمَا	هَدَيَا	هَدَتَا	نَهْدِي	تَهْدِيَانِ	تَهْدِيَانِ	يَهْدِيَانِ	تَهْدِيَانِ	اِهْدِيَا ـ اِهْدِيَا
جمع	هَدَيْنَا	هَدَيْتُمْ	هَدَيْتُنَّ	هَدَوْا	هَدَيْنَ	نَهْدِي	تَهْدُونَ	تَهْدِينَ	يَهْدُونَ	يَهْدِينَ	اِهْدُوا ـ اِهْدِينَ

سَابَقَ ـ تَنَزَّهَ ـ إِسْتَرَاحَ

	ماض: متكلم	ماض: مخاطب	ماض: مخاطبة	ماض: غائب	ماض: غائبة	مضارع: متكلم	مضارع: مخاطب	مضارع: مخاطبة	مضارع: غائب	مضارع: غائبة	امر
مفرد	تَسَابقْتُ	تَسَابقْتَ	تَسَابقْتِ	تَسَابقَ	تَسَابقَتْ	أَتَسَابَقُ	تَتَسَابَقُ	تَتَسَابَقِينَ	يَتَسَابَقُ	تَتَسَابَقُ	تَسَابَقْ ـ تَسَابَقِي
مثنى	تَسَابقْنَا	تَسَابقْتُمَا	تَسَابقْتُمَا	تَسَابقَا	تَسَابقَتَا	نَتَسَابَقُ	تَتَسَابقَانِ	تَتَسَابَقَانِ	يَتَسَابقَانِ	تَتَسَابقَانِ	تَسَابقَا ـ تَسَابقَا
جمع	تَسَابقْنَا	تَسَابقْتُمْ	تَسَابقْتُنَّ	تَسَابقُوا	تَسَابقْنَ	نَتَسَابَقُ	تَتَسَابقُونَ	تَتَسَابقْنَ	يَتَسَابقُونَ	يَتَسَابقْنَ	تَسَابقُوا ـ تَسَابقْنَ
مفرد	تَنَزَّهْتُ	تَنَزَّهْتَ	تَنَزَّهْتِ	تَنَزَّهَ	تَنَزَّهَتْ	أَتَنَزَّهُ	تَتَنَزَّهُ	تَتَنَزَّهِينَ	يَتَنَزَّهُ	تَتَنَزَّهُ	تَنَزَّهْ ـ تَنَزَّهِي
مثني	تَنَزَّهْنَا	تَنَزَّهْتُمَا	تَنَزَّهْتُمَا	تَنَزَّهَا	تَنَزَّهَتَا	نَتَنَزَّهُ	تَتَنَزَّهَانِ	تَتَنَزَّهَانِ	يَتَنَزَّهَانِ	تَتَنَزَّهَانِ	تَنَزَّهَا ـ تَنَزَّهَا
جمع	تَنَزَّهْنَا	تَنَزَّهْتُمْ	تَنَزَّهْتُنَّ	تَنَزَّهُوا	تَنَزَّهْنَ	نَتَنَزَّهُ	تَتَنَزَّهُونَ	تَتَنَزَّهْنَ	يَتَنَزَّهُونَ	يَتَنَزَّهْنَ	تَنَزَّهُوا ـ تَنَزَّهْنَ
مفرد	إِسْتَرَحْتُ	إِسْتَرَحْتَ	إِسْتَرَحْتِ	اسْتَرَاحَ	اسْتَرَاحَتْ	اسْتَرِيحُ	تَسْتَرِيحُ	تَسْتَرِيحِينَ	يَسْتَرِيحُ	تَسْتَرِيحُ	اسْتَرِحْ ـ إِسْتَرِيحِي
مثني	إِسْتَرَحْنَا	اسْتَرَحْتُمَا	اسْتَرَحْتُمَا	اسْتَرَاحَا	اسْتَرَاحَتَا	نَسْتَرِيحُ	تَسْتَرِيحَانِ	تَسْتَرِيحَانِ	يَسْتَرِيحَانِ	تَسْتَرِيحَانِ	إِسْتَرِيحَا ـ إِسْتَرِيحَا
جمع	اسْتَرَحْنَا	إِسْتَرَحْتُمْ	اسْتَرَحْتُنَّ	اسْتَرَاحُوا	اسْتَرَحْنَ	نَسْتَرِيحُ	تَسْتَرِيحُونَ	تَسْتَرِحْنَ	يَسْتَرِيحُونَ	يَسْتَرِحْنَ	إِسْتَرِيحُوا ـ إِسْتَرِحْنَ

أَسْلَمَ - سَافَرَ - سَعَى

	ماض					مضارع					أمر
	متكلم	مخاطب	مخاطبة	غائب	غائبة	متكلم	مخاطب	مخاطبة	غائب	غائبة	
مفرد	أَسْلَمْتُ	أَسْلَمْتَ	أَسْلَمْتِ	أَسْلَمَ	أَسْلَمَتْ	أُسْلِمُ	تُسْلِمُ	تُسْلِمِينَ	يُسْلِمُ	تُسْلِمُ	أَسْلِمْ — أَسْلِمِي
مثنى	أَسْلَمْنَا	أَسْلَمْتُمَا	أَسْلَمْتُمَا	أَسْلَمَا	أَسْلَمَتَا	نُسْلِمُ	تُسْلِمَانِ	تُسْلِمَانِ	يُسْلِمَانِ	تُسْلِمَانِ	أَسْلِمَا — أَسْلِمَا
جمع	أَسْلَمْنَا	أَسْلَمْتُمْ	أَسْلَمْتُنَّ	أَسْلَمُوا	أَسْلَمْنَ	نُسْلِمُ	تُسْلِمُونَ	تُسْلِمْنَ	يُسْلِمُونَ	يُسْلِمْنَ	أَسْلِمُوا — أَسْلِمْنَ
مفرد	سَافَرْتُ	سَافَرْتَ	سَافَرْتِ	سَافَرَ	سَافَرَتْ	أُسَافِرُ	تُسَافِرُ	تُسَافِرِينَ	يُسَافِرُ	تُسَافِرُ	سَافِرْ — سَافِرِي
مثنى	سَافَرْنَا	سَافَرْتُمَا	سَافَرْتُمَا	سَافَرَا	سَافَرَتَا	نُسَافِرُ	تُسَافِرَانِ	تُسَافِرَانِ	يُسَافِرَانِ	تُسَافِرَانِ	سَافِرَا — سَافِرَا
جمع	سَافَرْنَا	سَافَرْتُمْ	سَافَرْتُنَّ	سَافَرُوا	سَافَرْنَ	نُسَافِرُ	تُسَافِرُونَ	تُسَافِرْنَ	يُسَافِرُونَ	يُسَافِرْنَ	سَافِرُوا — سَافِرْنَ
مفرد	سَعَيْتُ	سَعَيْتَ	سَعَيْتِ	سَعَى	سَعَتْ	أَسْعَى	تَسْعَى	تَسْعَيْنَ	يَسْعَى	تَسْعَى	اِسْعَ — اِسْعَيْ
مثنى	سَعَيْنَا	سَعَيْتُمَا	سَعَيْتُمَا	سَعَيَا	سَعَتَا	نَسْعَى	تَسْعَيَانِ	تَسْعَيَانِ	يَسْعَيَانِ	تَسْعَيَانِ	اِسْعَيَا — اِسْعَيَا
جمع	سَعَيْنَا	سَعَيْتُمْ	سَعَيْتُنَّ	سَعَوْا	سَعَيْنَ	نَسْعَى	تَسْعَوْنَ	تَسْعَيْنَ	يَسْعَوْنَ	يَسْعَيْنَ	اِسْعَوْا — اِسْعَيْنَ

الفهرسة

منشورات دار السلمى

مـظـاهـر الحضارة المغربـيـة

مجموعة أبحـاث تاريخيـة قيمة ـ الجزء الاول والثانـي

تاريخ الحضـــارة المغربيـــة ـــ الجـزء الاول والثانـــي

الطبعة الجديدة لمظاهـر الحضارة المغربيـة

لمـدارس المعلمين والمعلمات ولتلاميذ الاقسام الثانوية

للاستاذ عبد العزيز بن عبد الله

دروس تـــاريـــخ المغـرب

لمدارس المعلمين والمعلمـات الاقليـمـية والاعدادية

ولتـلامـيـذ الاقسام التكميـلـية

للاستـاذ الهاشمى الفيلالى ـ الطبعة الثالثة

سلسلـة الرياضيات الهندسة

الجزء الثانى لمستوى السنة الثانية من الثانوى

الجزء الثالث لمستوى الشهادة الثانوية « البروفى »

الـحـسـاب والـجـبر

الجزء الثانى لتلاميذ السنة الثانية من الثانوى

الجزء الثالث لمستوى الشهادة الثانوية « البروفى »

الحسين البكارى وابراهيم الدسوقى

التاريخ الاسلامى ـ للصف الاول من الثانوى ـ للـصـــف الثانى من الثانوى

للاستـــاذ : محمد احمد الادريسى صلاح الدين الدهشورى

بسيونى احمد حسين

طريقة التربية الاسلامية لاقسام الملاحظة للتعليـم العمومى

لأقســام التعليم الأصلى والحر للأستاذ ابراهيم حركات

ديوان الشاعر الكبيـر الأستاذ محمد الحلوى

المغرب عبر التاريخ

عرض لأحداث المغرب وتطوراته فى الميادين الساسية
والدينية والاجتماعية والعمرانية والفكرية منذ ما قبل الاسلام الى
عصر الحضارة (ق 14 هـ و 20 م المجلد الاول من عصر ما قبل
التاريخ الى نهاية دولة الموحدين)   للاستاذ ابراهيم حركات

الجامع فى علم التصريف   للصفوف الثانوية   عمر توفيق سفرآغا

دليل الطريق : للاستاذ عبود رشيد عبود احدث كتاب يحتوى على قوانين
السير القديمة والحديثة ....

رجال التعليم بالمغرب   للاستاذ ميسوم صبيح

التشريعات والقوانين العامة المطبقة على رجال التعليم

مذكرات فى التربية لمدارس المعلمين والمعلمات

النصوص التربوية ـ لمدارس المعلمين والمعلمات

للاستاذ عبد السلام ياسين

الانشاء التطبيقى المصور   مرشد المعلم والتلميذ فى تعليم الانشاء

لتلاميذ القسم المتوسط الاول   لتلاميذ القسم المتوسط الثانى

للأستاذين ابراهيم الخطيب وتقديم محمد محى الدين المشرفى

الحساب المصور   الجزء الثانى للقسم الابتدائى الاول

تحاضير فى المحادثة   للاقسام التحضيرية   للاستاذ المنيار العربى

محفوظاتى قطع مختارة للتدريس والحفظ   لتلاميذ القسم المتوسط الاول

لتلاميذ القسم المتوسط الثانى   للاستاذ عبد الرحمن بنانى

دروس المحادثة ـ للقسم الابتدائى الاول   للأستاذ ابراهيم حركات

دروس الاملاء ـ للقسم الابتدائى الثانى   للأستاذ ابراهيم حركات

التربية الوطنية ـ للقسم الابتدائى الثانى

دار الطباعة الحديثة